

Predigtreihe 2024: ‚Poesie als verborgene Theologie‘

■ 1. Halbjahr - Jeweils dritter Sonntag im Monat um 17 Uhr

Musikalische Abendgottesdienste in der Neustädter Hof- und Stadtkirche

Poesie als eine verborgene Theologie? In welcher Sprache lassen sich die Geschichten des Lebens erzählen und mitteilen? Und wie lässt sich von Gott inmitten dieser Geschichten noch sprechen in unserer Zeit? Die poetische Sprache erfasst den Hörenden und Lesenden auf andere Weise als die Sprache des Wissens, die weitgehend das Weltverhältnis bestimmt. In ihr werden Dimensionen des Menschseins thematisiert, die über den Menschen hinausweisen. So nennt Gottfried Benn die Poesie die letzte metaphysische Tätigkeit des Menschen. Kann also Poesie als verborgene Theologie gelesen und gehört werden? Für Martin Opitz, dessen Formulierung wir uns für die Predigtreihe, die in Kooperation mit einer Vortragsreihe der Stadtakademie gleichen Titels stattfindet, zu eigen machen, war dies eine Aussage. Wir nehmen es als Frage: Und gehen damit auf die Suche nach dem lebendigen Kontakt zwischen der Sprache des Glaubens und der Sprache der Literatur.

Sonntag, 21. Januar: Einführung in die Predigtreihe ‚Poesie als verborgene Theologie?‘

Musik: Matthäus Bahr und Valentino Spani Molella, Musik für Oboe und Klavier

Predigt und Liturgie: Pastorin Martina Trauschke und Pastor Dr. Jan Holzendorf

Sonntag, 18. Februar: ‚Die Banalität der Ehrfurcht‘ Über Werke von Martin Mosebach

Musik: Prof. Emmanuel le Divellec, Orgeln der Neustädter Hof- und Stadtkirche

Predigt: Pastorin Viktoria Kratochwill

Sonntag, 17. März: ‚Das Löwenartige des Geistes‘ Eine Predigt zu Sibylle Lewitscharoff

Musik: Martin Memming, Cello

Predigt: Pastorin Martina Trauschke

Sonntag, 21. April: ‚Von oben. Oder von der Alltäglichkeit des Wunderbaren‘ Über Werke von Sibylle Lewitscharoff

Musik: Handglockenchor, Leitung: Lothar Mohn

Predigt: Pfarrer Hannes Langbein

Sonntag, 19. Mai, ‚Man kann eben zweierlei zugleich sein: eines Freundes guter Traum und das eigene böse Wachsein‘ Eine Predigt über die Einsamkeit bei Franz Kafka

Musik: Kantorei St. Johannis, Leitung: Jonathan Hiese

Predigt: Dr. Justus Lentsch, **Liturgie:** Pastorin Martina Trauschke

Sonntag, 16. Juni: ‚ER IST HIER ER BEOBACHTET UNS VORSICHT‘ Über Werke von Patrick Roth

Musik: Seniorenkantorei, Leitung: Jonathan Hiese

Predigt: Pastor Dr. Jan Holzendorf

Predigtreihe 2024: ‚Poesie als verborgene Theologie‘

■ 2. Halbjahr - Jeweils dritter Sonntag im Monat um 17 Uhr

Musikalische Abendgottesdienste in der Neustädter Hof- und Stadtkirche

Sonntag, 21. Juli: ‚In der Seele geheiligt durch Seine Außennähe‘ Über Thomas Manns Joseph Roman

Musik: Jonathan Hiese, Manoel Reinecke, Musik für Barockvioline und Orgel

Predigt: Pastorin Martina Trauschke

Sonntag, 18. August: ‚Die unsterbliche Selbstheit – Bettina von Arnims Religiosität‘

Musik: Chorensemble, Leitung: Charlotte Schwenke

Predigt: Dr. Sabine Schormann, *Liturgie:* Pastorin Martina Trauschke

Sonntag, 15. September: ‚Fährmann, hol über!‘ Über Werke von Felicitas Hoppe

Musik: Richard Ebertz-Bergner, Juliane Bergner, Musik für Querflöte und Klavier

Predigt: Pastorin Dr. Ina Schaede

Sonntag, 20. Oktober: ‚Dem Unsagbaren eine Stimme geben‘ Über Werke von Jon Fosse

Musik: Anna Buchert und Félicia Rouille, Musik für zwei Violinen

Predigt: Pastorin Martina Trauschke

Sonntag, 17. November: ‚Weiße Fülle, mit einem Blaustich darin‘ Über Werke von Peter Handke

Musik: Handglockenchor, Leitung: Lothar Mohn

Predigt: Pastor Dr. Jan Holzendorf

Für jede Kantatenaufführung benötigen wir - je nach Besetzung - zwischen 2.500 € und 5.000 €, um die Honorare für die freiberuflichen Musikerinnen und Musiker zu zahlen. Dafür reichen die Mittel der Stiftungen und Institutionen nicht aus und wir sind auf die Kollekten und Spenden unserer geschätzten und oft langjährigen Bach-um-Fünf-Besucherinnen und -Besucher angewiesen. Wenn Sie über die Kollekte im Gottesdienst hinaus etwas für unsere Reihe spenden möchten, finden Sie hier die Kontodaten der Musikstiftung St. Johannis, die die kirchenmusikalische Arbeit an der Neustädter Hof- und Stadtkirche seit Jahren unterstützt:

Musikstiftung St. Johannis

Evangelische Bank eG

IBAN: DE39 520604100000619230

BIC: GENODEF1EK1

Zweck: Bach um Fünf

Wir danken allen Spenderinnen und Spendern recht herzlich!

Wir danken allen, die durch ihre Unterstützung
diese Reihe möglich machen.



KARIN UND
UWE HOLLWEG
STIFTUNG



EVANGELISCH-LUTHERISCHE
LANDESKIRCHE HANNOVERS



STIFTUNG EDELHOF RICKLINGEN

V. J. V. DER OSTEN



NEUSTÄDTER HOF- UND STADTKIRCHE
ST. JOHANNIS, HANNOVER
ROTE REIHE 8, 30169 HANNOVER
TEL. 0511-17139
WWW.HOFUNDSTADTKIRCHE.DE

